CINEMA AMERICA
15 aprile 2025 - ore 20.30

ROMA CITTA' APERTA

Regia di Roberto Rossellini
Italia, 1945, 100'

Capolavoro assoluto della cinematografia mondiale, è considerato il manifesto del neorealismo italiano ed è la prima opera della Trilogia della guerra di Rossellini, seguita da Paisà (1946) e Germania anno zero (1948). Un modo per celebrare l'ottantesimo anniversario della Liberazione: insieme, al cinema. Tra memoria e presente.

Serata in collaborazione con ILSREC.

intervengono:

Dott. Domenico Pellegrini
Presidente della Giunta Ligure della Associazione Nazionale Magistrati

Prof. Guido Levi
Istituto Ligure per la Storia della Resistenza e dell'Età Contemporanea "Raimondo Ricci" ILSREC

CINEMA AMERICA
6 maggio 2025 - ore 20.30

FOOD FOR PROFIT

Regia di Pablo D'Ambrosi, Giulia Innocenzi
Italia, 2024, 90'

Giulia Innocenzi e Pablo D'Ambrosi, con una squadra di investigatori che ha lavorato sotto copertura negli allevamenti dei principali paesi europei, svelano la realtà che si cela dietro le eccellenze della produzione di carne e formaggio. A Bruxelles, un lobbista è riuscito a portare con sé una telecamera nascosta là dove le decisioni vengono prese, raccogliendo informazioni sconvolgenti. E' il primo documentario che mostra la filiera che lega l'industria della carne e le sue lobby al potere politico.

intervengono:

Prof. Andrea Fusaro
con studentesse e studenti del corso di Diritto privato comparato del Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università di Genova

Avv. Giuseppe Giacomini
Comitato per lo Stato di Diritto

I DIRITTI TRADITI

"Una civiltà può cadere, senza rendersene conto, dalla libertà alla democratura, dalla pace sociale alla guerra civile. Si scivola da un gradino all'altro per regressioni progressive, impercettibili e intollerabili". Nel contesto attuale, ovunque e quotidianamente, diritti (fino a oggi) inviolabili sono sotto attacco - quando non apertamente violati - nella quasi indifferenza collettiva.
Una buona ragione per seguire la nostra Rassegna? Mantenere vivo lo spirito critico coltivando l'"alfabetizzazione costituzionale", per provare a difendere democrazia, libertà e i diritti di tutti.

in collaborazione con

CIRCUITO ALESBET

ASSOCIAZIONE NAZIONALE MAGISTRATI anm GIUNTA SEZIONALE LIGURE

Università di Genova | DIGI DIPARTIMENTO DI GIURISPRUDENZA

ISTITUTO LIGURE PER LA STORIA DELLA RESISTENZA E DELL'ETA' CONTEMPORANEA

SCUOLA DI SCIENZE SOCIALI

COMITATO PER LO STATO DI DIRITTO · GENOVA

RASSEGNA CINEMATOGRAFICA

I DIRITTI DI TUTTI

XXII edizione - 2025

CINEMA AMERICA

18 MARZO > 6 MAGGIO 2025

INGRESSO GRATUITO

Comitato per lo Stato di Diritto
www.perlostatodidiritto.it

Associazione Nazionale Magistrati
www.associazionemagistrati.it

SERATA SPECIALE AL Teatro dell'Arca

18 marzo 2025 - ore 20.15

per prenotare è obbligatorio inviare una email a: tno@teatronecessariogenova.org
info: www.teatronecessariogenova.org

PALAZZINA LAF

Regia di Michele Riondino
Italia, 2023, 99'

1997. Caterino, è uno dei tanti operai che lavorano nel complesso industriale dell'Ilva di Taranto. Quando i vertici aziendali decidono di utilizzarlo come spia per individuare i lavoratori di cui sarebbe bene liberarsi, Caterino comincia a pedinare i colleghi e a partecipare agli scioperi alla ricerca di motivazioni per denunciarli. Ben presto, chiede di essere collocato alla Palazzina LAF, dove alcuni dipendenti, per punizione, sono obbligati a trascorrervi le ore di lavoro; Caterino vivrà sulla propria pelle il disagio che colpisce i lavoratori più scomodi. Una storia vera, anche nell'epilogo.

Intervengono:
Dott. Marcello Basilico
Componente del Consiglio Superiore della Magistratura
Avv. Vincenzo Lagomarsino
Comitato per lo Stato di Diritto

CINEMA AMERICA

25 marzo 2025 - ore 20.30

SAINT-OMER

Regia di Alice Diop
Francia, 2022, 122'

Tribunale di Saint-Omer. La giovane scrittrice Rama assiste al processo a Laurence Coly, una donna accusata di aver ucciso la figlia di quindici mesi, abbandonata all'arrivo dell'alta marea su una spiaggia nel nord della Francia. Ma mentre il processo va avanti, le parole dell'accusata e le deposizioni dei testimoni sconvolgeranno le certezze di Rama, e metteranno in discussione anche la nostra capacità di giudizio.

intervengono:
Prof. Mitja Gialuz
con studentesse e studenti del corso di Diritto processuale penale II e di Diritto penitenziario del Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università di Genova
Avv. Alessandra Volpe
Comitato per lo Stato di Diritto

CINEMA AMERICA

1 aprile 2025 - ore 20.30

CIVIL WAR

Regia di Alex Garland
USA, Regno Unito, 2024, 109'

Garland racconta gli USA lacerati dalla guerra civile attraverso il coraggio dei fotoreporter. La regione che i giornalisti attraversano nel loro viaggio non è fatta di battaglie campali tra schieramenti ed è invece preda di un caos di microconflitti e atrocità. Un film con un taglio particolare, sulla guerra.

intervengono:
Prof. Paola Ivaldi
con studentesse e studenti del corso di Diritto internazionale privato del Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università di Genova e il contributo di dottorande/i del corso unige di Dottorato in Diritto
Avv. Maria Cristina Osmo Morris
Comitato per lo Stato di Diritto

CINEMA AMERICA

8 aprile 2025 - ore 20.30

LEGGERE LOLITA A TEHERAN

Regia di Eran Riklis
Italia, Israele, 2024, 108'

Nei due decenni successivi alla rivoluzione di Khomeini, mentre le strade e i campus di Teheran sono teatro di violenze, Azar Nafisi si cimenta in un'impresa ardua: insegnare letteratura occidentale all'Università. Quando le condizioni politiche e sociali non glielo consentono più, la professoressa Nafisi lascia l'insegnamento e riunisce a casa sua sette delle sue studentesse migliori per leggere i classici occidentali, trasformando la letteratura in un'arma di resistenza. Mentre i fondamentalisti prendono il controllo, queste giovani donne non rinunciano a vivere, secondo se stesse.

Intervengono:
Prof. Valentina Di Gregorio
con studentesse e studenti del corso di Diritto privato del Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università di Genova
Avv. Arturo Flick
Comitato per lo Stato di Diritto